

انواع رنگها در میکروپیگمنتیشن

خصوصیات رنگ استاندارد

(رنگهای استاندارد میکرو)

کاربرد رنگ زرد یا گلد

واریاسیونها

دکاپاژ

تکنیک و روش دکاپاژ

کاربرد کامو ها در میکروپیگمنتیشن چیست؟

تکنیک و روش کار کامو

کاور کردن

آیا لیزر راه خوبی برای از بین بردن تاتو است؟

خرد شدن رنگدانه ها توسط لیزر (تصویر)

رنگ ها چگونه مشاهده می شوند

تئوری رنگ قهوه ای

نتیجه عملکرد لیزر در پاک کردن انواع جوهر تاتو (تصویر)

پاک نشدن رنگ تاتو

نتیجه گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

فصل سوم : میکروپیگمنتیشن

میکروپیگمنتیشن (تاتو ایمن)

انواع کاربرد میکروپیگمنتیشن

کاربردهای دیگر میکروپیگمنتیشن

فهرست مطالب

فصل اول : پوست (آناتومی پوست)

- آناتومی پوست

چرا پوست شناسی در تاتو صورت باید برای ما مهم باشد؟

علوم پزشکی

انواع رنگ پوست- پوست شناسی در تاتو

رنگ سنجی در مقابل علم پیگمنت(رنگدانه ها)

شکستن سد دفاعی پوست

یک لایه واکنشگر

لنفوسیت T خاطره (memory T cell)

ماکروفاژ ها

آیا تاتو باعث حساسیت هم میشود؟

مشکلات پوستی در رابطه با تاتو

عفونت پوستی

بیماری خونی کشنده

کلوئید با گوشت اضافه چگونه تشکیل میشود؟

نتیجه گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

فصل دوم : اهمیت شناخت رنگها در میکروپیگمنتیشن

مثلث رنگ و اهمیت آن

اولین چیزی که باید در ترکیب رنگ بشناسیم پیگمنت است

کاربرد هاشور

کاربرد مهم هاشور

مزایای هاشور ابرو

معایب هاشور ابرو

رعایت ۴ قانون حرکت در هاشور الزامیست

هاشور ابرو چگونه انجام میشود؟

چند نکته در هاشور

مدت زمان ماندگاری هاشور ابرو

نتیجه گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

فصل پنجم : سایه ابرو

سایه مخملی ابرو چیست؟

روش سایه ابرو

اقدامات قبل از سایه مخملی ابرو

اقدامات لازم برای کاهش اضطراب قبل از تاتو سایه مخملی ابرو(شیدینگ ابرو)

نتیجه گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

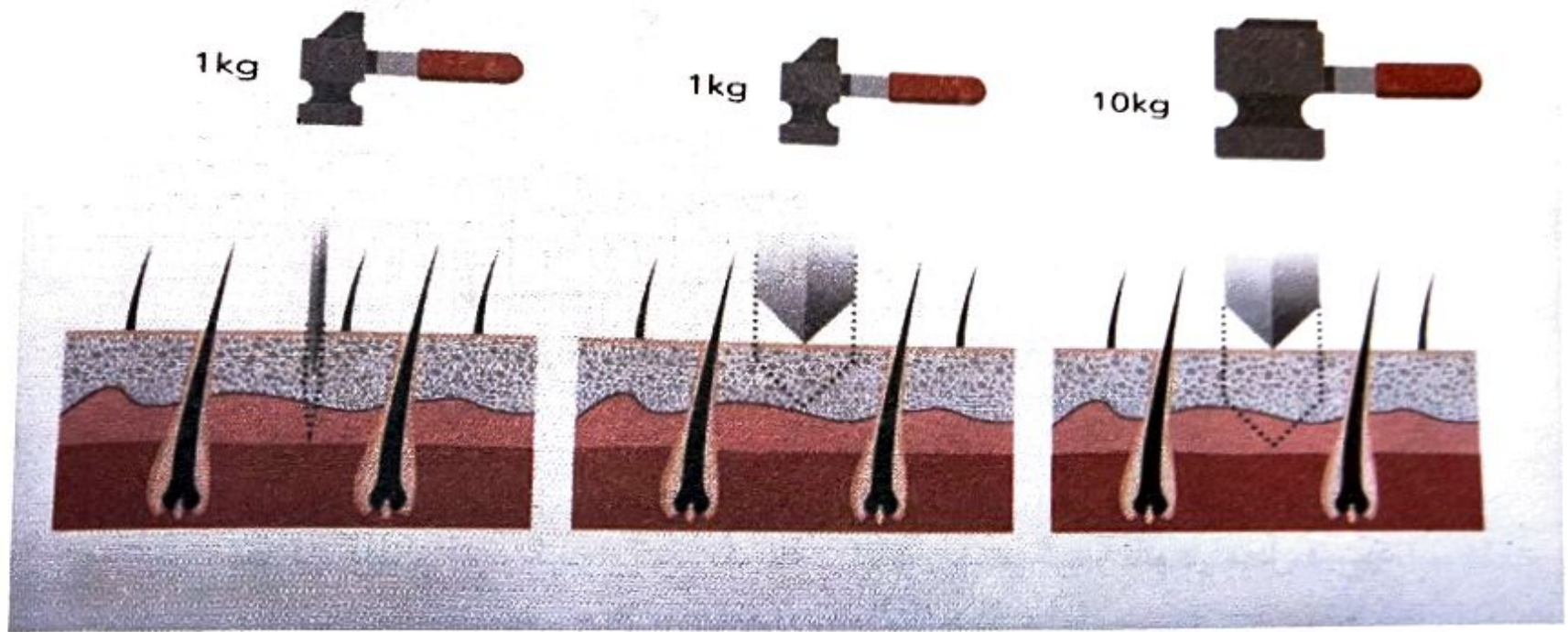
فصل ششم: قرینه سازی

اهمیت قرینه سازی در هاشور ابرو

ابزار قرینه سازی

قرینه سازی ابرو با نخ

تکنیکهای ظریف در قرینه سازی ابرو(میکروپیگمنتیشن و میکروبلیدینگ)



برای انکه کاشت رنگ خوبی داشته باشید موارد زیر رعایت شود :

- استفاده از رنگ مرغوب از برند مناسب و رعایت پایه رنگ بر حسب نوع پوست انتخاب درست ترکیب رنگ بر اساس رنگ پوست
- استفاده از میزان مناسب خنثی کننده ها
- عدم استفاده از رنگ های بیش از حد روشن و نارنجی در ترکیب رنگ تان
- دور موتور مناسب و ضرب دست درست و آرام حرکت دادن سوزن در حین کار تا رنگ به خوبی کاشت شود.
- سوزن مناسب. هر چه تعداد نیدل بیشتر بشود کاشت ضعیف تری خواهید داشت، سوزن تکسر ازبین سوزنها کاشت خوبی برای ابرو دارد.

فصل دهم : نکات کلیدی و باید و نباید ها در میکرو

عمدتا منشا و دلایل رنگ نگرفتن میکرو به ۴ دسته تقسیم میشود

از جمله مواردی که پیغمترها باید رعایت کنند تا با مشکل ریزش رنگ مواجه نشود

برای آنکه کاشت رنگ خوبی داشته باشید موارد زیر رعایت شود

چقدر زمان میبرد که رنگ هاشور ابرو به رنگ مورد نظر نزدیک شود؟ و دلایل رنگ نگرفتن در تاتو

اقدامات لازم قبل و بعد از انجام هاشور ابرو

چیزهایی که باید در مرحله بعد از میکرو بدانیم

استفاده از شوک یخ در میکرو چگونه است؟

پمادها و مراقبتهای بعد از کار

احساس خشکی پوست

التهاب

ترمیم پوست

علت گیر کردن سوزن توی پوست

نتیجه گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

فصل یازدهم : ممنوعیت میکرو تاتو

به ۸ دلیل تاتو نکنید

ممنوعیت تاتو و میکرو

چه کسانی نباید هاشور ابرو یا تاتو انجام دهند؟(موارد منع انجام هاشور ابرو به صورت دائم یا موقت)

کسانی که به طور موقت نمیتوانند هاشور ابرو یا تاتو انجام دهند

انجام تاتو معمولا چه عوارضی به دنبال دارد؟

عوارض ذکر شده موقتی اند یا ماندگارند؟

چه کسانی نباید هرگز به سمت تاتوی کنار چشم بروند؟

اسیب بافت‌های چشم

نتیجه‌گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

فصل هشتم : میکروپیگمنتیشن لب

میکروپیگمنتیشن لب به جای استفاده از رژ لب

بی حسی و آماده سازی لب

قرینه سازی لب

سه تکنیک کاربردی مختلف وجود دارد که برای دستیابی به نتیجه مورد استفاده قرار می‌گیرد

سایه زدن

مطالب تکمیلی در مورد سوزن و اطلاعاتی دیگر برای لب

نکات کلیدی برای یک کاشت عالی

مراقبت‌های میکرو لب

ایا میکروپیگمنتیشن ای که روی لب انجام میگیرد عوارضی هم دارد؟

نتیجه‌گیری و خلاصه نویسی از این فصل

تمرینات این فصل

فصل نهم : میکرواسکالپ

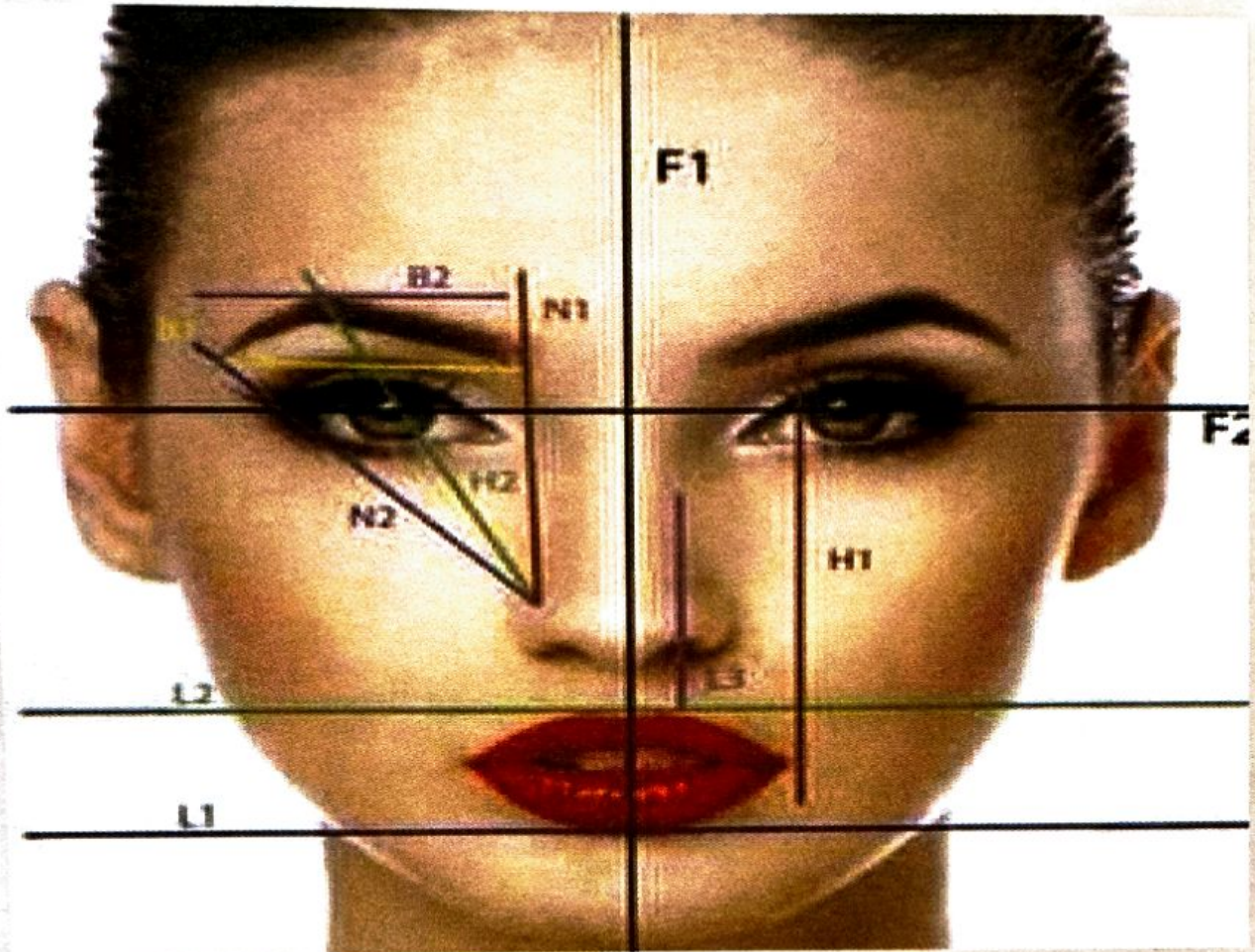
میکرو اسکالپ چیست؟

روش انجام میکرواسکالپ

مراقبت‌های بعد از اسکالپ سر

نتیجه‌گیری و خلاصه نویسی از این فصل

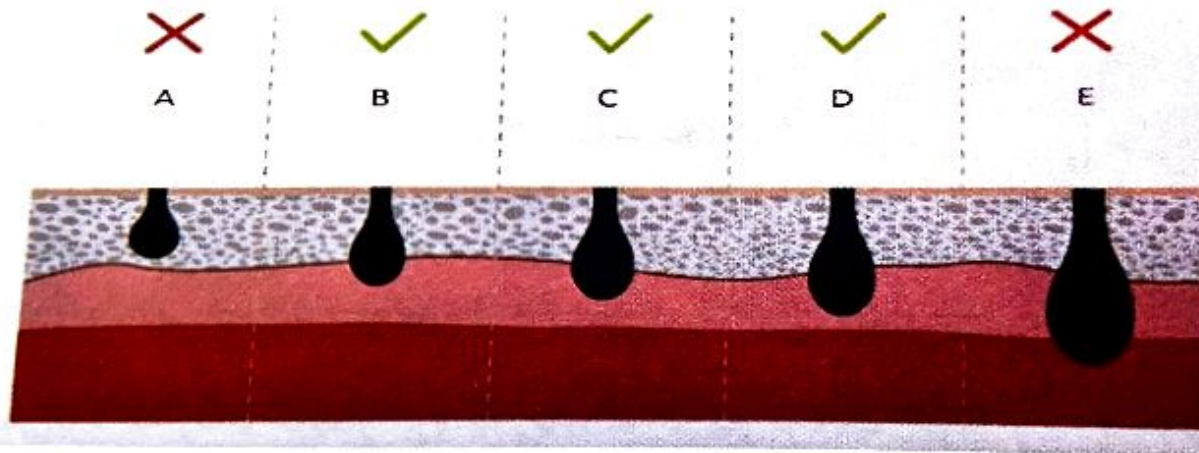
تمرینات این فصل



تکنیکهای ظریف در قرینه سازی ابرو (میکروپیگمنتیشن و میکروبلیدینگ):

- ۱- مشتری باید در حالت نشسته و زاویه ۹۰ درجه باشد.
- ۲- مشتری آرام و با چشم بسته باشد.
- ۳- هنگام طراحی کاملاً در جلوی مشتری بایستید نه در کنار آن.
- ۴- در ابتدا ابرویی که دچار نقص بیشتری است را طراحی کنید.
- ۵- بعد از طراحی ابرو را از فاصله یک متری چک کنید.
- ۶- پشت مشتری بایستید و به حالت چرخشی سر مشتری را بچرخانید و دنباله های ابرو را چک کنید.

- اگر ضرب دست پایین و سطحی باشد، رنگ کاشت نمیشود و نیز ضرب دست بالا باعث خونریزی و پس زدگی رنگ و شسته شدن میشود.



(منطقه درست کاشت)

- اگر عمق سوزن بالا باشد که وارد لایه درمیک شود، گلبولهای سفید فعال شده و ایجاد زخم میشود و با ریختن زخم، رنگ نیز ریزش میکند.